

Возможности образовательных ресурсов при формировании УУД

Цифровые технологии перевернули нашу повседневную жизнь: мы делаем покупки в интернете, общаемся с помощью мессенджеров и видео-конференций, заказываем такси через приложение в смартфоне... Окружающая нас среда незаметно стала в значительной части цифровой, и к образованию это тоже относится.

Образовательные стандарты поставили перед современной школой важную задачу – подготовить подрастающее поколение к жизни в быстро меняющемся информационном обществе. В настоящее время ускоряется процесс появления новых знаний, постоянно возникает потребность в непрерывном повышении качества образования. Ключевую роль в решении этих задач играет информационная компетентность. Современные дети родились, развиваются и обучаются в насыщенной информационно-коммуникационными технологиями и цифровыми устройствами среде. Поэтому приходится постоянно использовать в своей работе электронно-образовательные ресурсы.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) – это представленные в цифровой форме фотографии, видеофрагменты, статические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символьные объекты и деловая графика, текстовые документы и иные учебные материалы (электронные приложения), необходимые для организации учебного процесса.

ЭОР бывают разные, и как раз по степени отличия от традиционных полиграфических учебников их очень удобно классифицировать.

- Самые простые ЭОР – текстографические. Они отличаются от книг в основном базой предъявления текстов и иллюстраций – материал представляется на экране компьютера, а не на бумаге. Хотя его очень легко распечатать, т.е. перенести на бумагу.

- ЭОР следующей группы тоже текстографические, но имеют существенные отличия в навигации по тексту. Страницы книги мы читаем последовательно, осуществляя таким образом так называемую линейную навигацию. При этом достаточно часто в учебном тексте встречаются термины или ссылки на другой раздел того же текста. В таких случаях книга не очень удобна: нужно разыскивать пояснения где-то в другом месте, листая множество страниц. В ЭОР это можно сделать гораздо комфортнее: указать незнакомый термин и тут же получить его определение в небольшом дополнительном окне, или мгновенно сменить содержимое экрана при указании так называемого ключевого слова (либо словосочетания). По существу, ключевое словосочетание – аналог строки знакомого всем книжного оглавления, но строка эта не вынесена на отдельную страницу (оглавления), а внедрена в основной текст. В данном случае навигация по тексту является нелинейной (вы просматриваете фрагменты текста в произвольном порядке,

определяемом логической связностью и собственным желанием). Такой текстографический продукт называется гипертекстом.

· Третий уровень ЭОР – это ресурсы, целиком состоящие из визуального или звукового фрагмента. Формальные отличия от книги здесь очевидны: ни кино, ни анимация (мультфильм), ни звук для полиграфического издания невозможны. Но, с другой стороны, стоит заметить, что такие ЭОР по существу не отличаются от аудио/видео продуктов, воспроизводимых на бытовом CD-плеере. Наиболее существенные, принципиальные отличия от книги имеются у так называемых мультимедиа ЭОР. Это самые мощные и интересные для образования продукты, и они заслуживают отдельного рассмотрения.

Самые эффективные электронные образовательные ресурсы – мультимедиа ресурсы. В них учебные объекты представлены множеством различных способов: с помощью текста, графики, фото, видео, звука и анимации. Таким образом, используются все виды восприятия; следовательно, закладывается основа мышления и практической деятельности ребенка. Мультимедиа ресурсы не заменяют учителя и учебники, но в то же время создают принципиально новые возможности для усвоения материала.

Применяются пять новых педагогических инструментов:

- интерактив (перевод английского interactive – взаимодействие);
- мультимедиа (английское слово multimedia в переводе означает «много способов». В нашем случае это представление учебных объектов множеством различных способов, т.е. с помощью графики, фото, видео, анимации и звука. Иными словами, используется всё, что человек способен воспринимать с помощью зрения и слуха.);
- моделинг (имитационное моделирование с аудиовизуальным отражением изменений сущности, вида, качеств объектов и процессов, то электронный образовательный ресурс вместо описания в символьных абстракциях сможет дать адекватное представление фрагмента реального или воображаемого мира.);
- коммуникативность (возможность непосредственного общения, оперативность представления информации, удаленный контроль состояния процесса. С точки зрения ЭОР это, прежде всего, возможность быстрого доступа к образовательным ресурсам, расположенным на удаленном сервере, а также возможность on-line коммуникаций удаленных пользователей при выполнении коллективного учебного задания.);
- производительность (новый педагогический инструмент – производительность пользователя. Благодаря автоматизации нетворческих, рутинных операций поиска необходимой информации творческий компонент и, соответственно, эффективность учебной деятельности резко возрастают.).

Мультимедиа обеспечит реалистичное представление объектов и процессов, интерактив даст возможность воздействия и получения ответных реакций, а моделинг реализует реакции, характерные для изучаемых объектов и исследуемых процессов.

ЭОР нового поколения представляют собой открытые образовательные модульные мультимедиа системы. Наиболее подходящим средством интернет-обучения являются образовательные платформы. Появляется возможность получить интернет-обучение, оценить результаты интернет-обучения, выявить и восполнить образовательные пробелы.

В статье Н.Н. Тиуновой «Образовательные платформы как средство интенсификации профессиональной подготовки студентов колледжа» дается следующее определение данному понятию:

«Образовательная платформа» — это ограниченный, личностно ориентированный интернет-ресурс или ограниченная интерактивная сеть подобных, полностью посвященный вопросам образования и развития, непременно содержащий учебные материалы и предоставляющий их пользователям на тех или иных условиях.

В России онлайн образование развивается давно. Многие из этих платформ работают на платной основе, из-за чего не имеют широкого применения. Примерами таких онлайн-платформ являются «Лекториум», «Я класс», «Началкин» и другие. Я в своей работе уже 3 год сотрудничаю с онлайн- платформой «Учи.ру».

Учи.ру – это образовательная онлайн-платформа для изучения школьных предметов в интерактивной форме, полностью соответствующая ФГОС и ПООП.

Цель Учи.ру – раскрыть потенциал к обучению каждого ребенка за счет построения индивидуальной образовательной траектории.

В основе методического аппарата лежит проблемно-диалогическая технология, технология оценивания достижений, позволяющая формировать у обучающихся умение обучаться самостоятельно.

Обучение построено на выполнении интерактивных заданий, которые соответствуют школьной программе. Задания моделируют ситуации из реальной жизни, знакомые каждому ребенку. На протяжении выполнения задания идет постоянное построение диалога с учеником. Система реагирует на действия ученика и дает комментарии, поддерживающие ученика в случае ошибки, и помогающие продолжить процесс обучения. Платформа анализирует действия каждого ученика: учитывает скорость и правильность выполнения заданий, количество ошибок и поведение ученика и на основе этих данных автоматически подбирает персональные задания и их последовательность, создавая индивидуальную образовательную траекторию.

Учи.ру большое внимание уделяет развитию мотивации. Для этого создатели онлайн-платформы применяют красочный дизайн, веселых и позитивных персонажей. Широко применяют игровые технологии, анимацию, поощрение в виде зрительных и звуковых сигналов, возможность получения обратной связи, возможность перехода на более сложный уровень заданий.

Одной из функций данной платформы является не только дополнение предметных знаний учеников и расширение содержания, но и формирование универсальных учебных действий. При изучении учебного материала на онлайн-платформе «Учи.ру» обучающиеся овладевают системой учебных действий:

личностные	предметные	метапредметные
Самоопределение, смыслообразование, морально-этическая ориентация	Освоение системы знаний, преобразование, применение и самостоятельное пополнение знаний.	Саморегуляция, коммуникация, познавательная деятельность

Более подробно рассмотрим формирование метапредметных учебных действий. Так формирование регулятивных умений обеспечивается благодаря представлению возможности переходить от одного задания к другому. Сделал правильно идешь дальше, а если не получилось, вернись обратно, преодолей трудности и иди дальше. Коммуникация достигается рефлексией над удачами и неудачами в собственной деятельности (на уровне диалога с самим собой). Познавательная деятельность формируется с помощью логических операций (анализ, синтез, классификация, обобщение), постановкой и решением проблем (сформулируй вопрос к задаче, реши задачу разными способами и др.).

Из практики применения данной платформы видно, что процесс обучения становится более интересным, качественно насыщенным. Учащиеся с интересом работают на данной платформе.

Таким образом, образовательная платформа «Учи.ру» способствует формированию общих способов действий у обучающихся, формирует универсальные учебные действия. Приводит к улучшению успеваемости и адекватной самооценки. Кроме этого, дает возможность в любой момент времени проанализировать свои достижения.

Список литературы:

1. Бондарева, И.И. Возможности электронного обучения в формировании универсальных учебных действий у младших школьников/И.И. Бондарева // Нижегородское образование.- 2016.- №3.- С. 43-50.

2. Осин, А.В. Электронные образовательные ресурсы нового поколения в вопросах и ответах // <http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/957/63957/34442>
3. Тиунова, Н. Н. Образовательные платформы как средство интенсификации профессиональной подготовки студентов колледжа/ Н.Н. Тиунова // Профессиональное образование в России и за рубежом. -2016. - № 2 (22).- С. 103 - 108.
4. <https://uchi.ru>