Вступление.

Не так давно меня заинтересовала выставка, которая проходила в отделе природы Краеведческого музея города Новосибирска. Основной экспозиции «Про яйца птиц» стала оологическая коллекция Новосибирского государственного краеведческого музея, формировавшаяся в течение нескольких десятилетий. На выставке были представлены яйца более 150 видов пернатых, обитающих на территории Сибири, как самых обычных, так и очень редких. Яиц без гнёзд не бывает. На выставке я узнала много интересного и нового о гнездах, увидела различные формы гнездовых построек птиц.

Посещение этой увлекательной выставки подтолкнуло меня подробнее узнать как и из чего птицы строят свои дома и подготовить презентацию на тему: «Архитекторы и строители гнезд».

Зачем птицам гнездо.

Как только маленькое существо вступает в мир, оно сталкивается со многими опасностями. Для большинства животных наступает пора не только заботы о потомстве, но и тяжких битв за его выживание, за обеспечение его безопасности. И тут животный мир демонстрирует чудеса изобретательности, жертвенности и настоящего героизма.

Существует огромное число способов защиты детенышей от опасности. Самый очевидный — построить для них дом. Это может быть гнездо, нора, берлога или что-нибудь другое. Убежище не только выполняет функцию защиты, но и создает для подрастающего поколения благоприятный микроклимат. Наиболее искусными и изобретательными строителями убежищ, без сомнения, являются птицы.

Одна из основных функций птичьего гнезда — защита потомства. Каждый вид птиц решает эту задачу по-разному. Некоторые птицы строят массивные и прочные гнезда с узким лазом, другие перешли на гнездование в норах, третьи стали строить большие коммунальные гнезда или селиться колониями (вместе легче заметить опасность и защититься от нее). Очень интересно поступают **удоды**. Эти птицы гнездятся в дуплах, трещинах скал, на речных обрывах. У молодых птиц при испуге из копчиковой железы выделяется черновато-коричневый маслянистый секрет, с удивительно неприятным запахом. Этой жидкостью за время насиживания и выкармливания птенцов покрывается не только само гнездо, но и ветки деревьев, камни, трава.

Сильный неприятный запах позволяет удодам отпугнуть от гнезда хищных млекопитающих, таких как куньи. Ведь звери наиболее чувствительны к различным запахам, а именно они являются наибольшей опасностью для птичьих гнезд.

Форма птичьих гнезд может быть самой разнообразной. Многие виды птиц прячут свои гнезда в безопасные убежища под землей — норы. Они могут использовать норы других животных или выкапывают их сами. Именно такие землекопы — **тупики**, небольшие чистиковые птицы, обитающие по берегам северных морей. К земляным работам пара тупиков приступает только в том случае, если не удастся поселиться в норах буревестников или кроликов. В качестве лопаты и кирки птицы используют крепкие когти и широкий клюв. Для большей эффективности они опираются грудью на роющую лапу. Нора начинается узким тоннелем длиной около 1,5 м, который заканчивается широкой гнездовой камерой. Земля в ней покрыта подстилкой из травинок, перьев, сухих листьев.

Самые маленькие гнезда строят самые мелкие пернатые. Звание «лилипутов» среди птиц по праву принадлежит **колибри**. Их иногда выделяют в отдельный отряд или включают в один отряд вместе со стрижами. Вес самой крошечной колибри не превышает 1,5 г. Разные виды колибри строят гнезда или в развилке ветвей, или на лианах, или на нижней поверхности больших листьев. Гнезда могут быть размером не больше скорлупки ореха или превышать размер самой птицы более чем в 20 раз. Колибри — одни из самых искусных птиц-строителей. Они удивительно изобретательны в выборе материала для гнезда. Самка колибри-талассины прикрепляет по краям своего гнезда, свисающие вниз тонкие травинки. По ним легко стекают капли дождя, который часто бывает в тропиках. Использование самого необычного материала наблюдала костариканский орнитолог Патриция Фогден. Самка колибри выщипывала волосы на голове неподвижного человека, словно травинки, и относила их в свое гнездо.

В выборе материала для постройки гнезда птицы проявляют большую изобретательность. Это позволяет им строить гнезда даже в тех местах, где, кажется, и строить-то не из чего. **Фламинго**, обитающие по берегам мелких солоноватых водоемов, сооружают свои постройки из ила, тины, глины и песка. Гнездо располагается на небольшой косе, на берегу, около воды или на мелководье. Оно представляет собой высокую конической формы кочку до

30—40 см в высоту, на плоской вершине которой в небольшое углубление самка откладывает яйца.

Самое твердое гнездо у обитателей на островах вдоль побережья Антарктиды. **Пингвины** строят из камней невысокие пирамиды, недалеко от уреза воды, на пологих каменистых побережьях, освобожденных от снега.

Самец и самка совместно таскают некрупные камешки к основанию пирамиды. Затем самка откладывает наверху кладку в неглубокую ямку.

Мелкие африканские птицы — **ткачики**, наверное, одни из самых виртуозных мастеров по плетению среди животных. Для строительства своего гнезда ткачики выбирают развилку ветвей, свисающих вниз. Гнездо строит только самец. Вначале он сплетает на них кольцо, которое будет служить насестом на весь период строительства. Ткачик предпочитает строить гнездо из гибкого материала — зеленых травинок или длинных волокон пальмовых листьев. Добыв строительный материал, самец, держа травинку в клюве, возвращается на насест. Он просовывает травинку между уже сплетенными стебельками и оплетает их ею. Чтобы конструкция получилась более плотной, птица часто меняет направление плетения. Самец ткачика, наверное, единственный представитель пернатых, который научился вязать из эластичных стеблей растений настоящие узлы.

В Африке по заболоченным низинам, поймам рек и мангровым зарослям обитает очень интересная птица. Она напоминает небольшую цаплю, но ученые выделяют ее в отдельное семейство **молотоглав**. Молотоглавы строят большое, до 1,3 м в диаметре, гнездо, которое располагают на дереве или кустах, значительно реже — на камнях или скалах. Гнездо напоминает собой шар неправильной формы. Строят гнездо самец и самка долго, в течение нескольких месяцев. Рекордная продолжительность строительства, зафиксированная в научной литературе, — полгода.

Но существуют птицы, которые при строительстве гнезд могут обходиться вообще без строительного материала. Его им заменяет собственная слюна, которая быстро затвердевает на воздухе. Это **стрижи-саланганы**, обитающие в Юго-Восточной Азии.

Ласточки в Индии, в Калькутте, строят гнезда слоями на берегах рек. Они скрепляют травы собственной вязкой слюной. Эти гнезда считаются лакомством. Собирают их после того, как птички выведут потомство, а оно подрастет. Происходит это примерно осенью.

Мастера строительного искусства обитают не только в тропиках. В южных районах европейской части России, по берегам рек и озер, на ветвях деревьев или кустов строит свои гнезда небольшая птица семейства синицевых — **ремез**. Подобно ткачикам, ремез располагает свое гнездо на тонких свисающих веточках ивы, тополя или березы. В конечном виде гнездо ремеза представляет собой пуховую «варежку». Гнездо очень легкое и при малейшем дуновении ветра раскачивается вместе с веткой. Чтобы обезопасить свое потомство от хищников, ремезы устраивают гнездо так, чтобы оно свисало над водой.

Часто птицы используют постройки общественных насекомых в качестве безопасных убежищ для своих гнезд. Так, в Южной Америке некоторые виды попугаев, зимородков устраивают свои гнезда в поселениях древесных термитов или бумажных ос.

Необычные гнезда птиц

Когда первые европейцы появились в лесах Новой Гвинеи, они думали, что крохотные шалашики, украшенные цветами, ягодками и птичьими перышками, которые они находили повсюду в лесу, строят местные ребяташки. На самом деле это было **гнездо местной птички – шалашника**, одно из самых необычных в мире.

Шесть месяцев самец проводит за строительством своего гнезда. Гнездо шалашника располагается на земле и состоит в основном из сухой травы. Эти удивительные птицы считаются прекрасными проектировщиками, потому что они замечательно строят гнезда, при этом украшая их галькой, раковинами, цветами и другими предметами с целью привлечения женского пола.

Самые прочные гнезда строят птички рыжие печники. Материалом для гнезда, имеющего шаровидную или слегка овальную форму, служит глинистая сырая почва, к которой для прочности примешивается сухая трава и мелкие веточки.

Гнездо очень тяжелое и обычно устраивается на прочной основе — на столбе ограды или на здании.

Но самым тяжелым в мире было гнездо белоголовых орланов: оно весило 2 тонны. Связано это с тем, что орлы или аисты, часто передают свои гнезда по наследству. Одним из самых старых было гнездо белых аистов, которое просуществовало 400 лет. Понятно, что каждое новое поколение птиц в таких

случаях ремонтирует и подновляет гнездо. В результате вес гнезда все время увеличивался .

Конечно рассказать обо всех – всех видах гнезд в одной презентации не возможно. Но я собрала информацию, которая показалась мне наиболее интересной.

А еще на выставке, которую я посетила можно было почувствовать себя птицей и залезть в огромный деревянный скворечник, что я и сделала.