

Проект «Мы — озвучили мультфильм»

Ссылка на озвученные мультфильмы ниже, под текстом.

Тип проекта: исследовательский, познавательный – творческий.

Вид: групповой.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Продолжительность проекта: краткосрочный (2 недели)

Возраст детей: 4-7 лет (разновозрастная группа)

Участники проекта: дети, воспитатели

Авторы проекта;

Воспитатели; Моисеева Наталья Сергеевна, Фур Екатерина Петровна

Сроки выполнения проекта: 13 ноября – 24 ноября

Место проведения: группа.

Формы проведения:

- Просмотр отечественных и зарубежных мультфильмов, знакомство с видами мультфильмов (кукольные, пластилиновые, рисованные, песочные мультфильмы)
- Серии бесед о профессиях в мультипликации «Мультфильмы. Профессии мультипликации», «Что делает мультфильм интересным?»
- Презентация «Тайны мультипликации» (знакомство с миром мультипликации)
- Беседы «Создание мультфильмов», «История мультипликации», «Как снимается рисованный мультфильм» и др.,
- Просмотр видеоматериала «Снимаем кукольный мультфильм», «Как снимается пластилиновый мультфильм».
- Просмотр мультфильмов и диафильмов,
- Проведение сюжетных, дидактических, словесных игр на развитие внимания, творческого воображения,
- Загадки о мультипликационных героях,
- Пересказ сказки, озвучивание по ролям,
- Озвучивание мультфильма по ролям,
- Изготовление билетов на просмотр мультфильма,
- Консультации родителям «Вред и польза мультфильмов», «Мир мультипликации»,
Игровая мотивация: «Как создается мультфильм?»

Проблема.

В беседе после просмотра мультфильма дети задали вопрос «Как снимается мультфильм?».

Гипотеза;

Мы предположили, что если мы раскроем секреты создания мультфильмов, то сможем сами создать свой мультфильм озвучив его.

Актуальность.

В современном мире мультфильмы сопровождают ребенка с раннего дошкольного возраста. Просмотр мультфильмов играет огромную роль в познании окружающего мира, через сюжет, ожившие картинки, поступки героев ребенок узнает, что хорошо, что плохо. Ребенок часто подражает героям понравившегося мультфильма, примеряя поступки на себя. Однако в современной анимации некоторые мультфильмы привносят в жизнь ребенка не только отрицательный пример, но и несут откровенный вред. Необходимо направить детей и родителей на правильный подход к подбору мультфильмов для просмотра.

Мультипликация не зря считается искусством. Анимационное творчество позволяет развивать креативность детей, выявлять таланты и способности, учит работать в коллективе. Познание об особенностях и тайнах создания мультфильмов, профессиях людей создающих один мультфильм позволят детям при просмотре очередного мультфильма узнать, сколько труда в него вложено, взглянуть на мультипликацию с другой стороны.

Цель проекта.

Узнать секреты создания мультфильмов. Озвучить мультфильм детскими голосами.

Задачи проекта;

Образовательные;

- Познакомить детей с историей возникновения и развития мультипликации;
- Познакомить детей с процессом, технологией создания мультфильмов;
- Познакомить детей с разными видами мультфильмов (рисованные, кукольные, пластилиновые, компьютерной анимации, песочной);
- Выяснить какие опасности скрывает в себе просмотр некоторых мультфильмов, направить на осмысленный просмотр мультфильмов с выделением - в чем может быть вред, а в чем польза;
- Расширить знания детей о профессиях участвующих в создании мультфильмов, такие как: сценарист, режиссер, художник - залищик, художник -декоратор, художник по персонажам, аниматор, звукорежиссер, оператор съемки, раскадровщик, актер, монтажник.
- Развитие способности работать в коллективе, планированию художественно-творческой деятельности и достижению совместной конечной цели – воплощению замысла в мультфильме созданном вместе.

Развивающие;

- Развитие творческого мышления и воображения, внимания и умения доводить начатое до конца,
- Формирование художественно – эстетических навыков и умений, создавать нужные декорации в соответствии с сюжетом будущего мультфильма, определять необходимую гамму творческих инструментов для воплощения;
- Осуществлять развитие связной речи в придумывании или пересказе сюжетов для мультипликации, умение использовать разные средства выразительности для передачи характеров персонажей;
- Развитие инициативного творческого начала, способности к нестандартному решению вопросов;

Воспитательные;

- Воспитывать интерес к разным видам мультипликации, бережное отношение к созданию мультфильма, внимания к качеству просмотра некоторых мультфильмов, приобщение к просмотру отечественных добрых мультфильмов;
- Воспитание взаимодействия в коллективной работе по созданию мультфильма, формирование представления о создании мультфильма, как о продукте коллективной Художественно – творческой деятельности;

Для родителей:

1. Показать через наглядное консультирование родителям влияние различных мультфильмов на развитие ребенка.
2. Привлечение к совместной работе над проектом, с помощью:
 - составление карты помощи «Вредные и полезные мультфильмы».
 - участия в выставке творческих работ «Мой любимый мультипликационный герой»

Методы, используемые в проекте:

Наряду с традиционными методами и формами работы отдается предпочтение;

- различным беседам-исследованиям темы («Мой любимый герой мультипликации», «Как создаются мультфильмы», «Кто делает мультики», «Профессии в мультипликации» и т. д., стимулирующим к самостоятельной поисковой деятельности, проведению различных игр и упражнений на развитие как практических, так и творческих способностей детей способствующих познанию об особенностях процесса анимации и профессий в данной теме. В процессе работы дети овладевают знаниями о процессе создания мультфильмов и истории создания; могут различить разные виды мультфильмов; особенностях профессий в мультипликации; способе создания собственного мультфильма на придуманный сюжет в условиях группы и дома.
- исследовательские: развивающие ситуации, художественно-творческая деятельность, наблюдения, эксперименты, направляющие на изучение особенностей съемок мультфильма, придумывание сюжета, подбора декораций, исследование особенностей профессий в анимации, отличие разных видов;

- словесные: беседы, консультации для родителей, дидактические, словесные, ситуативные игры;

- наглядные; материалы по созданию мультфильмов, наглядный материал в виде иллюстраций с изображением героев различных мультфильмов, фотографий с анимационных студий, с изображением особенностей работы аниматоров, фотографии известных актеров, участвующих в озвучивании мультфильмов, сюжеты известных мультфильмов для пересказа, иллюстрации различных видов мультфильмов, известными мультфильмами зарубежными и отечественными;

- видео материалы по созданию мультфильмов (серия передач, необходимые для просмотра мультфильмы советские, современные, зарубежные, подбор разных видов мультфильмов;

- выставки работ совместно с родителями «Мой любимый мультипликационный герой»;

- консультативный материал для родителей о пользе и вреде мультфильмов;

Предполагаемый риск:

низкая заинтересованность родителей к теме.

Предупреждение риска:

- привлечение родителей к активному участию в проекте совместно с детьми, через консультативный материал о пользе и вреде мультфильмов; участие в выставке творческих работ «Мой любимый герой мультфильма»

Продукт проекта.

- Озвучивание мультфильма голосами детей. Просмотр мультфильма.

- Выставка творческих работ совместных с родителями «Мой любимый герой мультфильма»

Ресурсное обеспечение проекта.

1. Наглядно-демонстрационный материал;

- знакомые детям мультфильмы,

- сюжеты мультфильмов отечественных и зарубежных,

- иллюстраций с видами мультфильмов для игры,

2. Методический инструментарий;

- беседы о создании, истории мультфильмов, профессиях и особенностях в анимации, видах мультфильмов;

- картотека сюжетных, подвижных, словесных, дидактических игр для развития творческой фантазии и воображения, подбор этюдов для развития эмоций и других средств выражения героев мультипликации;

- загадки о героях известных мультфильмов;

3. Уголок экспериментирования;

- бросовый материал, используемый для обозначения звуковых эффектов в мультфильме.

4. Подборка художественной литературы по сюжетам отечественных и зарубежных мультфильмов.

5. Материалы для художественного творчества.

6. Подборка настольно-печатных, дидактических, ситуативных игр с героями и сюжетами мультфильмов.

7. Подбор мультфильмов и видео материалов по теме.

Ожидаемый результат по проекту:

Для детей:

- расширение знаний детей о съемочном процессе и истории создания мультфильмов, профессиях в мультипликации.

- развитие познавательного интереса, обогащать словарный запас слов.

- научатся распознавать вредные и полезные для просмотра мультфильмы.

Для педагогов:

- Создание условий для развития коммуникативных навыков, умение работать в коллективе.

- Расширение кругозора детей через совместную трудовую деятельность, игры, просмотра видеоматериала, бесед.

- Развитие исследовательски-творческих способностей.

Для родителей:

- Привлечение к сотрудничеству по созданию условий для съемок мультфильма в группе, сбору информации, пополнение необходимыми материалами развивающей среды, мультипликационной коллекции группы. Привлечение внимания родителей к проблеме качества просмотра мультфильмов детьми дома, направление на совместную работу, направленную на просмотр полезных мультфильмов.

- Привлечение к выставке творческих работ «Мой любимый герой мультфильма»

Предполагаемые результаты:

- расширение уровня знаний о съемочном процессе мультфильмов, профессий в мультипликации,

- проявление инициативы, творческой и познавательной активности детей,

- воспитание чувства соучастия, взаимопомощи друг другу, в коллективной съемочной работе.

Этапы проекта.

1. Организационный этап.

- выбор темы;

- постановка цели;

- выдвижение гипотезы исследования;

- раскрытие знаний о процессе создания мультфильмов, раскрытие предпочтений в просмотрах мультфильмов, разнообразии видов;

- сбор информации об истории и создании мультфильмов; видах мультипликации; известных авторов, режиссеров и актеров участвующих в создании мультфильмов; профессиях у мультипликации; сбор видеоматериалов по созданию мультфильмов; сбор коллекции необходимых для просмотра мультфильмов и презентаций «Тайны мультипликации», «Союзмультфильм», из различных интернет – ресурсов;

- изучение истории и процесса создания мультипликации;

- изучение видов мультфильмов;

- составление графической модели мультфильмов, которые приносят пользу,

- составление графической модели мультфильмов, которые приносят вред,

- подготовка необходимых для реализации проекта материалов и оборудования.

Работа с родителями (воспитатель, родители)

- формирование интереса к созданию условий для реализации проекта с помощью консультаций и рекомендаций по просмотру мультфильмов

- составление паутинки «Вред и польза мультфильмов»

- привлечение к выставке творческих работ «Мой любимый герой мультфильма»

2. Основной этап.

- Погружение в сказку; создание замысла, продумывание сюжета,

- Оживление персонажей,

- Обыгрывание сюжета,

- Озвучивание (распределение ролей),

3. Заключительный этап.

- Премьера мультфильма. Просмотр результата работы,

- Изготовление билетов,

- Показ мультфильма родителям,

- Выставка творческих работ с родителями «Мой любимый герой мультфильма»,